Una metodología de formación empresarial y el liderazgo aplicada por docentes de educación superior en Brasil con base en pedagogía ontopsicológica

Prof.a. Any Regina Rothmann
Profa. Dra. Clarissa Mazon Miranda
Prof. Dr. Ricardo Schaefer
Prof.a. Dra. Patrícia Waslawick

Antonio Meneghetti Faculdade (Brasil)

any@recantomaestro.com.br
miranda.clarissa@gmail.com
coordfoil@faculdadeam.edu.br
adm@faculdadeam.edu.br

Resumen

Como experiencia de buenas prácticas, propone presentar la metodología que la Antonio Meneghetti Facultad se ha desarrollado desde su creación en 2007 en la ciudad de Restinga Sêca, Brasil. La aplicación de su propia metodología en la educación de docentes de educación superior para que puedan enseñar emprendimiento en todos los cursos de educación superior de dicha institución de educación superior. En esta institución, cada semestre, en cada curso de pregrado, los estudiantes son introducidos a los principios básicos de emprendimiento y liderazgo a través de la visión de la metodología ontopsicológica. Basado en el conocimiento desarrollado por Antonio Meneghetti sobre capacitación empresarial y liderazgo y la extensa bibliografía desarrollada por el autor sobre este tema, las sillas de negocios y liderazgo de Antonio Meneghetti Faculdade se convirtieron en el diferencial de esta institución de educación superior. Entre las prácticas adoptadas en esta metodología, se encuentra el mapeo de competencias que el estudiante debe lograr a lo largo de los diferentes semestres, como comunicación pública, habilidades de relación corporativa, gestión de personas, desarrollo de estrategias de marketing, aspectos asuntos fiscales y legales en la gestión de una empresa, entre otros. Se ha demostrado que el método es totalmente positivo en los diferentes grados de pregrado en los que se aplica en la Antonio Meneghetti Facultad: Administración, Derecho, Pedagogía, Sistemas de

Información y Licenciado en Ontopsicología. El propósito de este informe de buenas prácticas es explicar cómo dicha metodología se ha aplicado con éxito en la educación superior durante más de 10 años. El marco teórico se basa en obras de Meneghetti (2013, 2014); Bernabei (2013); Schaefer (2018); Vidor (2014) y otras. Como resultado práctico se observa el mejor desempeño de los estudiantes al ingresar al mercado laboral después de participar en estas clases, así como el aumento de los resultados obtenidos por quienes ya trabajan en el mercado laboral al ingresar a estas clases. En conclusión, se ha demostrado que la metodología para enseñar capacitación en negocios y liderazgo ha demostrado ser exitosa y puede servir para inspirar iniciativas en diferentes países de América Latina.

Palabras clave o descriptores: Ontopsicología; Enseñanza superior; Entrenamiento de liderazgo

Justificación

"Hay un punto fundamental que interesa a todos: nuestra juventud ... ¿A dónde vas hoy? ¿Qué potencial tiene? ¿Y qué estamos haciendo por nuestros mejores jóvenes?" Es con estas preguntas que Antonio Meneghetti (2015a, p. 83) abre su discurso en la ceremonia de inauguración de Antonio Meneghetti Faculdade (AMF), en 2008, en el Centro Internacional de Arte y Cultura Humanista Recanto Maestro. El patrón de la institución educativa que lleva su nombre, en este discurso de apertura, pide capacitación para ser responsable: "Esta escuela, este proyecto, quiere dar una posibilidad de responsabilidad. Es decir, para llamarlo nuevamente, recuerde esta palabra: responsabilidad" (MENEGHETTI, 2015a, p. 84).

10 años después de su fundación, el proyecto ha crecido y evolucionado. Siguiendo la psicología del árbol, a partir de una semilla plantada, se desarrolló de acuerdo con las oportunidades y posibilidades, siempre cambiando el contexto en el que existe. El desafío en este proceso, como individuo o como grupo de individuos organizados en un proyecto o la sociedad, que tiene libre albedrío que no tiene un árbol, siempre debe crecer de acuerdo con su propia identidad. Un proyecto puede crecer de manera segura y fiel a su esencia si sigue un movimiento constante de centrifugación: a medida que se expande externamente, refuerza su núcleo o esencia, lo que a

su vez proporciona estimulación y fuerza para una mayor expansión, y por lo tanto en adelante.

En base a este principio, esta investigación tiene como objetivo rescatar pasajes teóricos y prácticos expuestos por Antonio Meneghetti relacionados con la formación de jóvenes en el Centro Internacional de Arte y Cultura Humanista Recanto Maestro (Brasil), campus de la Antonio Meneghetti Faculdade, para identificar las dimensiones principales que permiten una formación integral para el desarrollo de un liderazgo responsable. Las fuentes de investigación incluyeron materiales publicados en la vida por Antonio Meneghetti, materiales inéditos pertenecientes a la colección audiovisual de la Fundación Antonio Meneghetti e investigaciones previas que investigaron este tema.

En un discurso sobre las especificidades que diferencian a la AMF de otras instituciones educativas, dirigido por Antonio Meneghetti en 2012, cuyos pasajes se transcribieron de manera sin precedentes en este artículo, el fundador de Recanto Maestro y patrono de AMF afirma:

> Ustedes hacen milagros ... Y este es el resultado de la capacitación, de la capacitación continua, de la cual la facultad es el exponente, es la punta de diamante de una capacitación que comienza con la base académica en varios campos. Pero, junto con esta estructura básica, suministramos una preparación complementaria que brinda una eficiencia de 360 grados. (MENEGHETTI, 2012, transcripción de audio)

Propósito

A partir de esta exposición y otros textos y pronunciamientos de Antonio Meneghetti sobre la formación de jóvenes en AMF y Recanto Maestro, y también de entrevistas con profesores y estudiantes de la disciplina de Formación Empresarial de la universidad, esta investigación alcanzó cinco dimensiones que, desarrolladas de manera conjunta, complementaria y progresiva, permiten una formación integral del protagonismo responsable.

Estas dimensiones se identificaron como estudio, trabajo, alta moralidad, ciencia e internacionalidad, y se describen a continuación. Como conclusión, se presenta el gráfico do que las disciplinas de capacitación empresarial buscan desarrollar en Antonio Meneghetti Faculdade. Esta investigación contribuye a lo IX Encuentro Internacional de la Red Kipus, en el eje temático "Retos para la profesión docente", tema "El docente en la educación superior".

Descripcion de la experiencia

La capacitación empresarial y de liderazgo que ofrece Antonio Meneghetti Faculdade se basa en cuatro pilares que se describen a continuación.

La dimensión del estudio

La dimensión del estudio en la formación de jóvenes en Recanto Maestro es el epicentro de Antonio Meneghetti Faculdade, que se configura como el corazón del proyecto. Autorizado por el Ministerio de Educación en 2008, hoy es una institución pionera de educación superior en Brasil por utilizar la Ontopsicología como ciencia epistémica e interdisciplinaria en todos sus cursos de pregrado, posgrado y extensión, y también pionera en el mundo para crear un curso. de Bachiller en Ontopsicología.

El primer aspecto fundamental que garantiza la dimensión del estudio son los docentes, como destacó Meneghetti (2012) al describir las especificidades que diferencian la AMF de otras instituciones de educación superior:

> Primero, utilizamos maestros que, además de tener una formación académica específica en sus sectores, en sus campos, han demostrado y demuestran una alta eficiencia de ganancia económica en sus empresas, en sus destacadas actividades profesionales. Así juntos para la formación académica y la madurez humana, también aceptamos el

> tercer criterio de eficiencia, el de ganancia económica. (MENEGHETTI, 2012, transcripción de audio)

Por lo tanto, los profesores que trabajan en AMF deben demostrar, además de la formación académica y la madurez como persona, la eficiencia de la ganancia económica en sus empresas o actividades profesionales. Esta característica está relacionada con un lema de la institución que "solo enseña quién lo hace", es decir, puede enseñar al otro quién es, sabe y hace. "Este criterio surge de la comprensión de que un individuo no puede enseñar lo que no es; de lo contrario, ofrece un farol, uno falso que ignora la valiosa tarea de contribuir a la formación de un individuo "(PETRY et. al., 2011, p. 84).

Tomando como ejemplo el área económica, Meneghetti (2013b) señala cuántos de los que escribieron sobre su área eran intelectuales privados de praxis económica, mientras que "aquellos que lograron y vivieron con éxito la economía real no escribieron nada de su experiencia" (MENEGHETTI , 2013b, p. 12). Las características de los maestros AMF descritos anteriormente buscan cerrar esta brecha o contraste, uniendo la formación académica e intelectual en su facultad con la práctica del mercado y los resultados económicos.

Además de la capacitación técnica en sus respectivas áreas de pregrado, los estudiantes toman cursos de capacitación empresarial y de liderazgo utilizando la metodología FOIL (Formación Ontopsicologica interdisciplinaria de Liderazgo). En estas disciplinas, se desarrolla la técnica de la personalidad y la forma mental de los jóvenes, entendida como la mentalidad apropiada, la actitud apropiada que una persona joven debe desarrollar en el mercado laboral, obteniendo "la excelencia de su propia dignidad, su autonomía económica y la de sus liderazgo "(MENEGHETTI, 2013b, p. 25).

> Son jóvenes que ingresan al mundo laboral para aprender el servicio de una manera superior, por su contribución calificada en diferentes aspectos y para algún día convertirse en jefes. (...) Se enseña una técnica de personalidad, entendida como esa tarifa de servir que es la

> inteligencia centrada en la acción específica de servicio a la empresa y en la que la persona es fundamental y determinante. (MENEGHETTI, 2013b, p. 24)

Trabajando con la forma mental de los jóvenes en paralelo con la formación técnica específica, buscamos desarrollar progresivamente la competencia competitiva en sus áreas profesionales. Competencia competitiva como la capacidad de saber hacer algo específico que inicialmente permite la creación de una base económica y de autosuficiencia, hasta alcanzar la "primacía de conocer y hacer una profesión específica" (MENEGHETTI, 2016, p. 74).

Esta capacitación también es continua, del tipo de aprendizaje a lo largo de la vida, considerando que la velocidad de los cambios socioeconómicos en los que estamos insertos hoy requiere de los profesionales una "actualización continua de competencias y habilidades" (MENEGHETTI, 2009, p. 12). El aprendizaje a lo largo de toda la vida, o el aprendizaje a lo largo de la vida, debe ser tarea de cada profesional, buscando una adquisición y renovación continua de conocimientos y habilidades. Al crear una cultura de aprendizaje continuo, es posible actualizar constantemente los modelos mentales, proporcionando el mantenimiento de la actividad profesional en el mercado competitivo en constante evolución. También es a través del aprendizaje permanente que la actualización de los modelos mentales puede proporcionar contra-hábitos positivos, permitiendo el desarrollo creativo y la competencia competitiva (WAZLAWICK, 2014).

Se utilizan ejemplos de grandes líderes de diferentes áreas y diferentes culturas para ilustrar y ejemplificar este camino formativo. Los grandes hombres de todos los tiempos comenzaron pequeños y gradualmente construyeron su propia grandeza, forjando su competencia competitiva: la historia de los grandes proviene de la pobreza, del sacrificio, no proviene de familias nobles y ricas. Proviene de jóvenes intelliges

La dimensión del trabajo

El desarrollo de la competencia competitiva descrita anteriormente también se logra a través del trabajo. La formación teórica en el aula no es suficiente. Los jóvenes también necesitan experimentar y entrenarse a través de la práctica. En este sentido, el trabajo es una dimensión fundamental.

Con el trabajo, además de saber cómo hacerlo, se desarrolla otro concepto clave de FOIL: saber servir. Para Meneghetti (2013b), el líder es el que mejor sabe servir: "solo puede mandar al que sabe servir y sabe más que otros, para otros" (MENEGHETTI, 2013b, p. 17). Para desarrollar el liderazgo, por lo tanto, los jóvenes deben aprender el arte de saber servir, desde pequeños a grandes, desde una edad temprana.

> Dentro de la moral, enseñamos que te conviertes en un líder siempre y cuando sepas servir, porque el cliente es lo más importante. Entonces, alguien que sabe servir al cliente logra su propio éxito. Por lo tanto, para él también es importante el trabajo y la capacidad de deferencia, de respeto hacia los demás, pero sobre todo de saber cómo hacer, cualquier cosa, pero saber cómo hacerlo bien. (MENEGHETTI, 2012, transcripción de audio)

Y para lograr la excelencia en saber cómo servir a los clientes, la excelencia de su propio desempeño profesional, se alienta a los jóvenes en el proyecto Recanto Maestro, a través del trabajo, a desarrollar habilidades y destrezas comenzando con tareas básicas.

> Comienzan haciendo pequeñas tareas o tareas rutinarias: limpieza general, ayuda con la cocina, jardinería, carpintería, etc. Además, todos son responsables del orden y la higiene de sus áreas privadas. Una persona joven no puede pretender ser un líder si no sabe cómo cuidar el pequeño entorno donde vive, donde duerme. (PETRY et. Al., 2011, p. 82)

Estas actividades básicas tienen un triple alcance: 1. enseñar a los jóvenes cosas elementales de su propia existencia, fundamentales para construir su propia autonomía; 2. presentar a los jóvenes las responsabilidades civiles cotidianas; 3. comience a experimentar con sus tendencias, sus inclinaciones naturales, sus mayores intereses.

> Es el comienzo de saber cómo hacerlo, porque el aprendizaje no salta. Este principio es muy claro en matemáticas, en el que es evidente que no es posible resolver una ecuación compleja sin aprender primero las operaciones primarias. La misma lógica es válida para las actividades profesionales: el gran ingeniero debe comprender cómo se fabrica y aplica el cemento; el gran estilista debe saber cómo encaja la tela en los diferentes cortes posibles. El gran cocinero debe conocer las reacciones de los alimentos a las diferentes temperaturas. El mercado laboral está lleno de graduados que no conocen la práctica de su profesión y esta es una escasez que tiene un gran impacto en la empleabilidad, la estabilidad laboral y el crecimiento profesional. (PETRY et. Al., 2011, pág. 82)

Estos trabajos más simples y actividades iniciales evolucionan hacia actividades más estructuradas y más responsables, siempre en un orden creciente de dificultad y de acuerdo con sus tendencias, áreas donde el joven muestra mayor interés y aptitud. De esta manera, los jóvenes se introducen en el mundo del hacer, para lo cual es necesaria una preparación continua. Este aspecto, además de dirigir a los jóvenes a una futura profesión que permita la base económica, "también contribuye a la formación de una personalidade social, en la medida en que, a partir de la actividad laboral, los jóvenes aprenden a participar, intercambiar, crear, construir juntos" (PETRY; OLIVEIRA; SCHAEFER, 2011, p.22).

Wazlawick (2014) también señala que, para desarrollar su propia

ambición y capacidad, al principio el joven debe hacer mucha práctica, debe asimilar tantos caminos, operar en sí mismo, para saber qué camino tomar. Debe comprender cómo ser efectivo, cómo estar técnicamente preparado, para lo que algún día será su futuro.

> Por esta razón, la capacitación en el trabajo, la técnica, la escuela, todos los conocimientos teóricos y prácticos sobre las áreas de interés de cada uno son fundamentales. El joven debe actuar, experimentar, resolver, ya que los mayores conocimientos, habilidades y competencias vienen con la acción. Aquí está la dimensión de hacer (WAZLAWICK, 2014).

A partir de esta iniciación en el mundo laboral, los jóvenes también comienzan a desarrollar la posibilidad de autosuficiencia, uno de los primeros deberes de cada joven, que les permite "ganar su autonomía y libertad de acción" (ROCCO, 2006, p.9). El primer punto al que un joven debe referirse constantemente, además de los muchos problemas que debe manejar (cuerpo, familia, amigos, universidad, etc.), es la necesidad de tener en cuenta el espacio en sí, la referencia para la seguridad económica. "La base económica es la libertad, es la autonomía, es el derecho a ser como eres" (MENEGHETTI, 2013b, p. 37).

Trabajando en las organizaciones y compañías que componen el campus Recanto Maestro, comenzando por las funciones iniciales y básicas descritas anteriormente, el joven progresivamente avanza hacia tareas y funciones nuevas y mayores:

> A medida que el joven aprende y se desarrolla, realiza diferentes funciones dentro de las empresas y aumenta gradualmente la dificultad y relevancia de sus tareas: recepción, secretaría, organización de eventos, actividades administrativas y financieras, hasta que alcanza funciones de liderazgo en ese donde demostró una mayor habilidad, interés y coherencia de inversión. Esta trayectoria le da al joven una visión del todo y lo prepara para una capacidad de gestión futura, ya que sabrá

> cómo evaluar, guiar y liderar cuando llegue el momento de liderar. (PETRY et. Al., 2011, p. 82)

Además, el trabajo no solo es importante para aprender una técnica o una profesión. El trabajo juega un papel fundamental en la formación del ser humano en la medida en que es a través del trabajo que el hombre, como ser social, pasa de su origen basado en los instintos a la producción como raza humana. Este concepto ya estaba presente en la formación clásica del hombre griego, un período en el que el valor del trabajo era una forma fundamental de alcanzar la virtud o la areté (PELLEGRINI; PETRY, 2010; PETRY et. al., 2011). De esta manera, el trabajo se convierte en una dimensión esencial para la realización de los seres humanos.

La dimensión de la alta moralidad.

Otra dimensión fundamental para el desarrollo integral de los jóvenes que estudian y trabajan en Recanto Maestro es la alta moralidad, que incluye disciplina, organización y limpieza, estética, contacto con el medio ambiente y una convivencia saludable. Meneghetti (2012) describe así esta dimensión:

> Hay una base indirecta de disciplina. En toda la facultad, no existe una dirección ideológica, solo capacitación para la eficiencia, pero hay un trasfondo completo, todo un humus de alta moralidad, para permitir que el joven desarrolle esos valores que más tarde lo harán grande en la sociedad, y posiblemente evitando todas las superficialidades que a menudo duelen, invalidan la estructura más alta y más seria de la persona joven. Entonces, existe esta moral indirecta de la seriedad humanista desde todos los puntos de vista. (MENEGHETTI, 2012, transcripción de audio)

Es a través de la disciplina, la organización y la limpieza del espacio donde vive y trabaja, la producción de su propia comida, la dialéctica y la interacción saludable con sus compañeros, superando las dificultades

inherentes a abandonar la casa de sus padres y sus primeros años de vida, vida académica y profesional, que los jóvenes desarrollen una característica importante de los seres humanos: la responsabilidad.

> Los grandes genios de todos los tiempos siempre nacieron y se educaron en sacrificio. ¿Quién de ustedes, en la historia, puede encontrar un genio, reconocido como tal, que provenga de una gran familia? Nunca lo encontramos. Hay una parte del sacrificio que los padres, los educadores, no debemos quitar a nuestros hijos, porque es la prueba donde deben ganar, deben ser capaces de resolver sus pequeños problemas, porque la solución a los pequeños problemas es la garantía de una madurez de acción. Es decir, con nuestros sistemas educativos, no debemos sacar la "academia de vida" de nuestros hijos. Debemos detener el bienestar excesivo, el bienestar excesivo, porque nuestro bienestar, que se hace por amor, porque no queremos que nuestros hijos sufran, los hace crecer estúpidos, esquizofrénicos. (...) Esta escuela, este proyecto, quiere dar una posibilidad de responsabilidad. Es decir, para llamarlo nuevamente, recordamos esta palabra: responsabilidad. (MENEGHETTI, 2015a, p. 84)

Para desarrollar competencia competitiva, el estilo de vida también es esencial. El joven debe tener una vida coherente en todo lo que sea su espacio de acción, desde la vivienda hasta el entorno laboral, desde los espacios de vida hasta las relaciones de placer. "Hay una situación de apoyo constante en la vida cotidiana (comer, dormir, etc.) y para el tema es importante que las cosas en sí mismas sean representativas de su eficiencia" (MENEGHETTI, 2016, p. 38).

Al analizar la película *An Education* (2009), e indicar que la atmósfera y el estilo de vida de los personajes podrían ser una referencia para la capacitación en AMF, Meneghetti (2011a) explica:

> Una cosa es segura. La elegancia, la dignidad de una persona implica un espacio de veneración, de respeto por todos. Y ayuda tener una gran responsabilidad especialmente para ti mismo, tener cultura, tener una educación continua, sobre cómo vestirte, cómo comer, cómo dormir, es decir, mantenerte en el espacio de una persona inteligente. Si vives en un espacio sucio y desordenado, también te mezclas con desorden, suciedad. (...) Hay un estilo que debe aprenderse, si uno quiere alcanzar la dignidad, la superioridad de algún día ser un líder en el campo. (MENEGHETTI, 2011a, transcripción de audio)

En esta dimensión, la práctica del deporte también está contenida. En el curso de la historia, la importancia de las actividades motoras en la formación global de los seres humanos ha sido reconocida en muchas ocasiones. En el entrenamiento de los jóvenes, se debe alentar el deporte y toda espontaneidad del juego con el movimiento físico y el contacto, especialmente aquellos en un grupo, ya que permite un metabolismo saludable de interacción y crecimiento. Los juegos y las prácticas, especialmente en grupos, son una actividad de descarga, satisfacción, introyección de lo real y también de individualización ante uno mismo y el mundo. También favorecen a los jóvenes con confianza y competencia con la socialidad (ANTONIO MENEGHETTI FACULDADE, 2017).

El proyecto Recanto Maestro, así como otros centros creados por Antonio Meneghetti en varias partes del mundo, se desarrolla en un entorno ecológicamente saludable y estimulante. Dichos entornos se denominan centros ecobiológicos, donde es posible combinar acciones urbanas con desarrollo humano. "El ser humano, en contacto activo con tales entornos, construyendo un jardín, participando en la cosecha, siendo responsable de su pequeño entorno, no solo recupera la intimidad con su cuerpo y naturaleza, sino que también aprende a relacionarse con el entorno externo de forma armónica y respetuosa" (PETRY; OLIVEIRA; SCHAEFER, 2011, p.22). Meneghetti (2011b) señala que el contacto con la tierra proporciona la primera forma de pedagogía, haciendo posible reanudar el contacto con el universo

natural, del que deriva todo ser humano, porque los seres humanos también son naturaleza.

Un contexto ecobiológico como lo que se encuentra en Recanto Maestro proporciona una integración entre el hombre y la naturaleza en una ventaja mutua, favoreciendo así el proceso de enseñanza y aprendizaje y la productividad profesional. Todas las grandes culturas del pasado eran conscientes de la importancia y la influencia que el entorno circundante tiene en los seres humanos y su convivencia en la sociedad.

No por casualidad, los grandes monasterios benedictinos, o algunas moradas de grandes reyes o emperadores, se construyeron en lugares particularmente vitales, mientras que las cárceles se ubicaron en tierras áridas y sombreadas, donde las plantas no crecían y los animales no permanecían. Nuestro planeta tiene sus puntos fuertes, sus lugares más fuertes y vitales, más adecuados para la convivencia humana y más favorables para su desarrollo.

> Así como cada planta necesita un cierto tipo de suelo y ecosistema, el ser humano puede ser estimulado positiva o negativamente por el entorno ecológico al que asiste. Es el antiguo concepto romano de *genius loci*, el genio del lugar, que define lugares precisos donde la naturaleza humana se fortalece y recompone. Es la mejor tierra para ese tipo de individualización. (PETRY, et. Al., 2011, p. 80)

Por lo tanto, se creó un nuevo modelo de educación ambiental en Recanto Maestro, capaz de combinar intervenciones urbanas y arquitectónicas con el desarrollo humano. Esta propuesta ecobiológica nos permite saber vivir nuestra vida con calidad, en ósmosis con el ecosistema naturista. Este modo de educación ambiental permite a los seres humanos tener una relación autónoma de salud, estética y humanismo calificada como respeto recíproco entre personas y culturas (BAZZO et. Al., 2011).

> La naturaleza ya es perfecta y nos pone en la ocasión de hacernos perfectos. Por lo tanto, en el contexto de nuestro trabajo y nuestras relaciones diarias, siempre debemos buscar mejorarnos a nosotros mismos y a las cosas que tenemos, porque si bien las mejoramos, nos generan en un horizonte más alto. Mientras ayudes, las cosas te ayudarán; mientras haces cosas: es una relación metabólica en la que el sujeto logra cosas y éstas logran el tema. (MENEGHETTI, 2011b, p. 274).

La dimensión de la ciencia.

Con respecto a la dimensión de la ciencia en la formación de los jóvenes en Recanto Maestro, la Ontopsicología permite el desarrollo de la capacidad de individualizar el nexo ontológico, una formación global e integral de la persona. Junto con la formación técnica, junto con la formación profesional, la Ontopsicología, como base científica interdisciplinaria para esta formación, permite el desarrollo del valor y la dignidad de la persona, del individuo.

Paralelamente a la formación académica y profesional, por lo tanto, la formación de la personalidad integral del joven se produce a través de la metodología ontopsicológica. Esta formación existencial ayuda al joven a comprender quién es y cómo puede desarrollar históricamente su propia identidad, su propia ambición, su propio potencial en la naturaleza.

> Lo primero es descubrir tu propia ambición. En tu camino, de forma virtual, naces con un proyecto. Entonces, aquí está el primer punto fuerte de la Ontopsicología: observe en el tema cuál es su proyecto. Y, para una persona joven, comenzar a saber que esto es una gran ventaja, es fundamental. Cuántos extrañan el camino, llegan a los 40 años y dicen: "si lo hubiera hecho de otra manera ...". En todas las escuelas debería ser así, porque ya lo dirigen a donde existe predisposición por naturaleza. (BERNABEI, 2011, p. 64)

El entrenamiento personológico basado en la metodología ontopsicológica consiste en desarrollar el máximo potencial de cada individuo. Teniendo en cuenta que la personalidad es el resultado de un temperamento natural y un carácter definido de estructura lógica-histórica particular, es frecuente encontrar personalidades limitadas a sus guiones, a sus modelos primitivos de actuación, pensamiento y sentimiento. Muchas veces una persona quiere hacer el bien y distinguirse de los demás, "pero experimenta la amargura de la derrota mientras hace todo lo que predice los estereotipos sociales, pero no hizo casi nada por la necesidad intrínseca de su naturaleza, que él mismo no sabe" (MENEGHETTI, 2011b, p. 29).

Para desarrollar la personalidad, es necesario identificar el requisito instintivo de ese proyecto específico, ese individuo específico, y luego encontrar la acción técnica, la solución racional de cómo actuar según ese requisito, teniendo en cuenta la situación, el entorno y el contexto en el que se encuentra (PETRY, OLIVEIRA, SCHAEFER, 2011).

Con la ciencia ontopsicológica, además de la capacitación profesional, se agrega un proceso de responsabilidad personal, para que el individuo aprenda no solo el ejercicio de la profesión, sino que aprenda mejor cómo construir la evolución de su persona (VIDOR, 2016). Aplicada en el campo de la formación juvenil, la verdadera novedad de la Ontopsicología es el descubrimiento del criterio básico de la naturaleza o Em Si óntico. Una vez identificado este criterio, "es posible hacer una pedagogía que consienta en el desarrollo del proyecto de la naturaleza, y como resultado se obtiene un individuo, en primer lugar sano y, después, capaz de realizar su propia existencia de una manera creativa" (MENEGHETTI , 2014b, p. 235).

Para lograr estos resultados, se realizan actividades y cursos de capacitación en ontopsicología que brindan a los jóvenes la dirección en la búsqueda de su propia identidad. Se enseñan los tres descubrimientos de la ontopsicología, la formación de la personalidad, las características del joven líder, el equilibrio de la moral dual, la importancia y el valor de ser uno mismo. "De acuerdo con los rigores metodológicos y los requisitos profesionales

necesarios para la aplicación de cada técnica, se utilizan cinelogías, imágenes, consultas de autenticación, melolística y melodías, residencias de autenticación, es decir, se utilizan los instrumentos de intervención que la ontopsicología ha perfeccionado. a lo largo de los años "(BAZZO et. al., 2011, p. 13).

La ontopsicología es una ciencia, un conocimiento existencial, interesado en cómo el hombre apunta a sí mismo y al mundo mismo. En consecuencia, es una ciencia interdisciplinaria "que pone su propia metodología al servicio, a disposición de la medicina, la filosofía, la economía, la política, la estética, mucho en el ámbito del arte, y todo lo que concierne a la creatividad inventiva del hombre. en referencia al mundo y la sociedad misma" (MENEGHETTI, 2001, p. 8).

Por lo tanto, es un modelo de conocimiento, un modelo de racionalidad que concierne a la existencia, el hombre y su existencia, el hombre y su mundo, el hombre y su sociedad.

> Este hombre, entonces, puede correlacionar, especificar este conocimiento en su propio ámbito empresarial, administrativo, legal, político, en los campos infinitos de sus propias especificidades de intervención, en el mundo mismo, en la sociedad misma, en el contexto mismo. (...) Por lo tanto, cuando se hace algo que tiene un carácter social, acción económica, siempre es necesario recordar desde el principio el conocimiento específico de la Ontopsicología, que es muy práctico e inmediato, aplicado al hombre. El hombre que lee y hace experimentos científicos, que es un operador de la cultura, un operador de la ciencia. En este punto, la autenticidad, la precisión del operador es de interés. (MENEGHETTI, 2001, p.8)

Primero debemos lograr, por lo tanto, la precisión del hombre. Una vez que se restablece la precisión de la naturaleza del hombre, este hombre puede proceder y generar conocimiento, puede actuar como operador y vector de

evolución en la sociedad. "En este punto, tenemos la competencia adecuada. Esta formación permite el nexo ontológico entre individuo y problema, entre sujeto y objeto. Un entrenamiento *passepartout* que puede ser operado dentro de cualquier ciencia, por lo tanto es interdisciplinario" (AMF, 2013).

En el marco de las ciencias, la ontopsicología difiere por su objeto específico: el nexo ontológico. Es un entrenamiento que permite la conexión entre la inteligencia del individuo, el técnico, el profesional en relación con la causalidad de la vida, la situación, efectos que operan dentro del hombre, la naturaleza, la sociedad. Meneghetti (2012) explica esta competencia de la ciencia ontopsicológica, al describir los diferenciales de la formación de AMF:

> Adoptamos el criterio de cómo llegar a la capacidad de encontrar el nexo ontológico dentro del hecho, la experiencia de la intuición. La intuición no es algo visceral, no es algo de percepción externa y estúpida, pero es un momento que da el punto de tomar el mando, el punto del éxito. Y luego el sujeto técnicamente preparado lo organiza y tiene el evento infalible de ese éxito predeterminado. En todo esto, nuestro entrenamiento, que utiliza la Escuela de Ontopsicología, brinda exactamente la posibilidad de realizar el proceso técnico para llegar a la toma inmediata de lo que es la intencionalidad de la intuición. Y ese es el nexo ontológico que vivimos en relación. (MENEGHETTI, 2012, transcripción de audio).

<u>La dimensión de la internacionalidad</u>

La dimensión internacional permite otro alcance fundamental de la educación humanista integral: el contacto con otras culturas y la relativización de los estereotipos y los modelos fijos. A partir de la coexistencia de valor con otras culturas, uno aprende a relativizar tantos estereotipos y tantos absolutos del monocultivo mismo. Este relativismo conduce a una curiosidad positiva y a la apertura de nuevos horizontes sobre las diferentes formas de ser del ser humano, la tolerancia y el respeto por los hábitos y valores de otros sistemas

culturales (WAZLAWICK, 2014). Como enfatiza Meneghetti (2010, p. 249), "la participación en una pluralidad de situaciones es inteligencia autogeneradora y estereotipos auto liberadores".

> El tema internacional es muy importante. Cuando veo a un inglés, cuando veo a un estadounidense, cuando veo a un brasileño, los veo a todos con una lata en la cabeza, con un latón en la cabeza. Tienen esa capacitación, tienen esa forma de hacer que ya constituye su inferioridad, es decir, hay una forma de ingenio, de pobreza racional dentro de este estándar de la tradición académica u operativa de los diferentes Estados. Todos tienen un límite territorial en su nacionalidad, en su cultura, es decir, el estereotipo cultural básico se limita a su interacción de las relaciones internacionales. Dado que los negocios son siempre el punto frío del logro total, por lo tanto no tiene estereotipos, ni nacionalismos, ni ideologías, etc. Para alcanzarlo, es importante desvestirse, relativizarse, y esto debe estar abierto. (MENEGHETTI, 2012, transcripción de audio)

Al viajar y conocer a otras personas y culturas, es posible evadir los modelos habituales. Cuando vemos y contactamos algo diferente de nuestro estereotipos de civilidad, podemos dejar que nuestra historia renazca en la novedad de ese lugar. Meneghetti (2003, p. 42), al describir esta experiencia de descubrir nuevos lugares y culturas, afirma que "cuando tienes un impacto con una nueva experiencia, debes inventarla. Por mucho que hayamos aprendido, siempre debemos ser capaces de aprender lo nuevo".

Esta dimensión de internacionalidad en la formación de los jóvenes en Recanto Maestro también está dada por la formación de profesores, la mayoría de los cuales tienen formación en el extranjero (formación académica y experiencia práctica en el mercado) o por profesores internacionales invitados a enseñar en la AMF, que aportan sus experiencias y la inteligencia de ese

país en el aula. Además, a través de acuerdos internacionales, los estudiantes pueden viajar al extranjero en intercambios culturales y profesionales.

Con respecto a la formación profesional específica, también es importante conocer las diferentes experiencias en el mundo sobre el sector en sí, sobre su interés, sobre su campo. Meneghetti (2013b, p. 451) explica que "nuestro planeta es rico en experiencias extraordinarias y, si siempre se queda en su propio hogar, siempre permanecerá viejo y fuera del juego de la vida". Esta experiencia en el extranjero no se realiza como vacaciones ordinarias o necesidad de trabajo, sino con el objetivo de calificar el propio interés y la competencia competitiva. "Sustancialmente, con la experiencia hecha en los grandes países, uno puede entender el original de la tierra misma. Ir al extranjero, por lo tanto, sirve para hacer que las capacidades propias sean preciosas, pero también los medios propios" (MENEGHETTI, 2013b, p. 451).

El desarrollo de la internacionalidad también permite a los jóvenes conocer e impactar el pensamiento y el trabajo de exponentes del humanismo perenne de diferentes tiempos y presente en diferentes países. Meneghetti (2013b) enfatiza que es importante capacitar a los jóvenes a través de grandes libros, de grandes autores y, más tarde, a través de viajes y contactos, para impactar personalmente con sus obras maestras. Existe una inteligencia, la cultura humanista perenne, que fue desarrollada por los hombres más representativos de las diferentes edades y países. Es necesario volver a esta cultura perenne de hombre a hombre, ya que es una guía que puede garantizar la seguridad para hacer el bien propio en el contexto y la situación (MENEGHETTI, 2013a).

Volviendo a las fuentes clásicas y perennes, tomando la suma suprema de todos los demás países, como, por ejemplo, uno podría tomar literatura, cine, música también de una cultura plurivalente como la de Francia, China, la Federación de Rusia, el Ingles, el italiano, con respecto al *Made in Italy*, el estilo, la tecnología verdaderamente superior. (...) Italia es el país que generó el Renacimiento, es el país que generó el humanismo, es decir, criterios, normas, investigaciones que autentican los valores de ser un hombre en su propia

tierra. Uno puede aprender cosas maravillosas que aún pueden brindar un futuro innovador y mejorado. (MENEGHETTI, 2014a)

La cultura humanista es, por lo tanto, un pasaje importante que puede despertar y agudizar la sed de ciencia, de conocimiento, en todos los campos. Petry et. al. (2011) destacan que, cuando un joven descubre y se enamora de los valores del humanismo, curiosamente su investigación y alcance de acción se expande. Mientras el joven perfecciona su profesión, su saber hacer bien, se abren posibilidades de exploración, de culturas que, hasta ese momento, no había pensado ni imaginado. "El rescate de esta cultura humanista puede convertirse hoy en la base de la grandeza de un joven y, en consecuencia, de la civilización y el progreso social" (PETRY et. Al., 2011, p. 46).

Los resultados de Recanto Maestro y sus proyectos también se presentan en eventos y congresos internacionales.

Resultados logrados

El resultado de un liderazgo responsable.

La formación integral de los jóvenes en el proyecto Recanto Maestro, basada en la pedagogía ontopsicológica y el desarrollo sinérgico y complementario de las cinco dimensiones descritas anteriormente: estudio, trabajo, alta moralidad, ciencia e internacionalidad, da como resultado el desarrollo de un liderazgo responsable, como se muestra en la figura a seguir.

Figura 1 - Dimensiones de la formación integral de jóvenes en Recanto Maestro

Fuente: autor (2017).

El alcance práctico de la pedagogía ontopsicológica es "educar al sujeto para que se haga y se conozca a sí mismo: hacer una pedagogía de sí mismo como líder en el mundo, educar un yo lógico-histórico con capacidades y conducta ganadoras" (MENEGHETTI, 2014b, p .14). La pedagogía ontopsicológica tiene el objetivo de formar a la persona humana en la función social. Formar al hombre ciudadano, de manera integral (personal, económica, social, política, etc.).

La visión ontopsicológica humanista reconoce que cada ser humano tiene una capacidad intrínseca de autorrealización, independientemente de su edad, posición social o contexto. Cada individuo también tiene la posibilidad innata de construir históricamente su proyecto de naturaleza, como protagonista de sus elecciones, logros y resultados. "Se entiende que cada ser humano, por lo tanto, puede actuar creativamente en existencia, actuando sobre el potencial que lo especifica y lo distingue de todos los demás, de

acuerdo con la forma en que fue predicho por la naturaleza. La autorrealización es la principal tarea existencial de cada individuo" (FUNDAÇÃO ANTONIO MENEGHETTI, 2016, p. 21).

El concepto clave que apoya esta pedagogía es el de responsabilidad en relación con la propia identidad, es decir, desarrollar y actuar sobre las propias potencialidades innatas. Ser responsable no es una elección, sino un hecho que no se puede eliminar desde el momento en que existe. "Para eso, es necesaria una pedagogía que lleve al joven a conocerse a sí mismo y adquirir los instrumentos técnicos-prácticos y racionales para historizar su liderazgo y proporcionar desarrollo humanista en el contexto social en el que trabaja" (BAZZO et. Al ., 2011, p. 12). De esta manera, tenemos un papel responsable:

> Al realizar una obra, el protagonista es la persona destacada, el agente principal, responsable del diseño de las numerosas funciones de trabajo para el éxito y el éxito del conjunto. La responsabilidad, a su vez, implica asumir el deber de crear una forma de mantener y crecer sin tener la intención de tener una solución a través de otros. La responsabilidad principal se refiere a la vida misma: primero, tengo que responder a las demandas que construyen mi valor como persona. Primero, hay un deber de responder de manera excelente al desafío de construirse uno mismo. Un protagonista responsable es, por lo tanto, uno que sabe, en la relación humana, establecer el orden de funciones para cultivar el crecimiento de las personas sin obstaculizar la autonomía personal. (...) El liderazgo es siempre el resultado de la elección continua y la acción responsable de cada individuo, en línea con su propio potencial. Cada acción acordada concreta los horizontes amplificados, que, más tarde, se convierten en providencia para los siguientes. Providencia en un sentido práctico, útil y funcional, ya sea en arte, política, jurisprudencia o alta tecnología. Este camino pedagógico, que se aprende a diario, debe ser reemplazado dentro de

> nuestros sistemas educativos, enseñando a cada individuo cómo construir su propia dignidad. (FUNDAÇÃO ANTONIO MENEGHETTI, 2016, p. 22)

Lecciones aprendidas

Para recuperar pasajes teóricos y prácticas sobre la formación de jóvenes en el campus Recanto Maestro, esta investigación de desarrollo teórico identificó cinco dimensiones de esta formación integral: estudio, trabajo, alta moralidad, ciencia y internacionalidad, que permiten el desarrollo del papel responsable de los jóvenes.

La investigación fue motivada por el momento en que vive la institución creada por Antonio Meneghetti, su décimo aniversario, para que este conocimiento pueda ayudar a reforzar el núcleo del proyecto, con la consiguiente expansión auténtica y en línea con su identidad original.

Antonio Meneghetti Faculdade, como corazón del Recanto Maestro y epicentro de todos sus proyectos educativos, tiene un papel fundamental. Investigaciones como esta que ayudan a rescatar y llevar a cabo la esencia formalizada por su creador pueden ser de gran ayuda en el crecimiento de este gran proyecto humanista, que puede ser un estímulo y un motor de evolución no solo para Brasil, sino también para todo el planeta.

Referencias bibliográficas

Associação Brasileira de Ontopsicología. (2015). *Cultura & Educação: uma nova pedagogia para a sociedade futura.* São João do Polêsine. Ontopsicológica Editora Universitária.

Antonio Meneghetti Faculdade (AMF). (2013). *Nexo Ontológico*. Material em video. Recanto Maestro. Antonio Meneghetti Faculdade.

Antonio Meneghetti Faculdade (AMF). (2017). *Centro Poliesportivo Educacional Recanto Maestro*: *premissas*. Recanto Maestro. Antonio Meneghetti Faculdade.

Bazzo, P.; Rockenbach, G.; Schaefer, R.; Schutel, S. (2011). Identidade Jovem: il progetto che coinvolge i giovani nel promuovere gli obiettivi del millennio (MDGs). *Revista Nuova Ontopsicología*. (XXIX, n. 1). Roma. Psicologica Editrice.

Fundação Antonio Meneghetti. (2017). *Jovens e realidade cotidiana*. São João do Polêsine. Fundação Antonio Meneghetti.

Fundação Antonio Meneghetti. (2017).*Ontopsicología Ciência Interdisciplinar: vol. III*. São João do Polêsine. Fundação Antonio Meneghetti.

Fundação Antonio Meneghetti. (2016). Posicionamento Institucional. *Anais II Cong. Int. Uma Nova Pedagogia para a Sociedade Futura.* Recanto Maestro. Fundação Antonio Meneghetti.

Meneghetti, A. (2014). *Pedagogia Ontopsicológica*. (3ª ed). Recanto Maestro (Brasil). Ontopsicológica Editora Universitária. (Publicado originalmente en italiano en 1979).

Meneghetti, A. (2013). *Os Jovens e a Ética Ôntica*. São João do Polêsine. Ontopsicológica Editora Universitária. (Publicado originalmente en italiano en 2010).

Meneghetti, A. (2013). *Psicologia Empresarial*. São João do Polêsine. Ontopsicológica Editora Universitária. (Publicado originalmente en italiano en 2010).

Meneghetti, A. (2013). *Psicologia do Líder*. Recanto Maestro. Ontopsicológica Editora Universitária. (Publicado originalmente en italiano en 2007).

Meneghetti, A. (2001). *A especificidade da Ontopsicologia* (conferência em vídeo). Recanto Maestro. Acervo Audiovisual Fundação Antonio Meneghetti. Acesso em 18/04/17.

Meneghetti, A. (2003). *OntoArte: o Em Si da arte*. Florianópolis. Editora Ontopsicológica.

Meneghetti, A. (2009). *Aprendiz líder***.** São Paulo: FOIL.

Meneghetti, A. (2010). *Manual de Ontopsicologia*. 4. ed. Recanto Maestro. Ontopsicológica Editora.

Meneghetti, A. (2011a). *Cinelogia "Educação"* (conferência em vídeo). Recanto Maestro. Acervo Audiovisual Fundação Antonio Meneghetti. Acesso em 18/04/17.

Meneghetti, A. (2011b). *O Projeto Homem***.** 3. ed. Recanto Maestro. Ontopsicológica.

Meneghetti, A. (2012). *Os diferenciais da AMF* (gravação em áudio). Calipso. Acervo Audiovisual Fundação Antonio Meneghetti. Acesso em 18/04/17.

Meneghetti, A. (2013a). *Os jovens e a ética ôntica*. Recanto Maestro: Ontopsicológica.

Meneghetti, A. (2013b). *Psicologia empresarial.* São Paulo: FOIL.

Meneghetti, A. (2014a). Depoimento sobre o Brasil e a Cultura Humanista. Associação Brasileira De Ontopsicología. *Antonio Meneghetti: maestro para a cultura humanista brasileira*. Recanto Maestro. ABO.

Meneghetti, A. (2014b). *Pedagogia ontopsicológica*. (3. ed.). Recanto Maestro. Ontopsicológica.

Meneghetti, A. (2015a). Formação à responsabilidade. Associação Brasileira de Ontopsicologia. *Cultura & Educação*: *uma nova pedagogia para a sociedade futura*. Recanto Maestro. Ontopsicológica Editora Universitária.

Meneghetti, A. (2015b). Uma pedagogia para o homem líder. In: Associação Brasileira de Ontopsicologia. *Cultura & Educação: uma nova pedagogia para a sociedade futura.* Recanto Maestro. Ontopsicológica Editora Universitária.

Meneghetti, A. (2016). *O Residence Ontopsicológico*. 4. ed. Recanto Maestro. Ontopsicológica.

Pellegrini, B.; Petry, A. (2010). *O sentido do trabalho para o líder*. Monografia da Especialização em Gestão de Negócios e Intuição. Recanto Maestro. Antonio Meneghetti Faculdade.

Petry, A. M.; Oliveira, G. R.; Schaefer, R. (2011). A forma mentis de uma sociedade sustentável**:** uma proposta de formação de jovens*. Anais Congresso Internacional Responsabilidade e Reciprocidade*. Recanto Maestro. Fundação Antonio Meneghetti.

Petry et. al. (2011). *A formação humanista de jovens como garantia de sustentabilidade, identidade e protagonismo civil***.** PRONAC n. 098244. Recanto Maestro. Associação Brasileira de Ontopsicología.

Rocco, V. (2006). Autossustento: o primeiro dever de um jovem. *Revista Nova Ontopsicología*. (XXIV, n. 1). Recanto Maestro. Ontopsicologica Editrice.

Schaefer, R. (2018). *Empreender como uma forma de ser, saber e fazer: o desenvolvimento da mentalidade e do comportamento empreendedores por meio da educação empreendedora.* Dissertação de mestrado. UFSM.

Vidor, A. (2014). *Relação entre pais e filhos: a origem do problema*. Recanto Maestro. Ontopsicológica Editora Universitária

Vidor, A. (2016). Depoimento sobre o diferencial da Ontopsicología na formação dos jovens. *Vídeo institucional "Formação em Recanto Maestro"*. Recanto Maestro. Fundação Antonio Meneghetti.

Wazlawick, P. (2014). *Para engendrar a técnica de personalidade: resultados da pedagogia ontopsicológica aplicada na formação pessoal e profissional de*

jovens no ensino superior universitário. Monografia da Especialização em Gestão do Conhecimento e o Paradigma Ontopsicológico. Recanto Maestro. Antonio Meneghetti Faculdade.